

SEMINARE · WEITERBILDUNG · FACHAUSBILDUNG

- vielfältige & flexible Module
- Fachausbildung in Farbe & Gestaltung
- Praxisschulungen & Projektarbeit
- Abschluss zum diplomierten Farbgestalter/in
- Spezialisierungstools: Ökologie & Nachhaltigkeit



COLOUR YOUR LIFE

Stellen Sie sich ein Leben ohne Farbe vor. Erst durch die Farbe offenbart das Leben seinen ganzen Reichtum und seine ganze Vielfaltigkeit. Die Welt um uns beginnt lebendig zu werden.

Farben sind Ausdruck von Lebensfülle, Glück, Lebendigkeit, aber auch von Einmaligkeit. Mit Hilfe von Farbe können wir unserem Lebensraum eine einmalige, besondere Note geben. Durch Farbe geben wir unserer eigenen Person einen einzigartigen Ausdruck.

Durch das bewusste Arbeiten mit dem Potential von Farbe & Gestaltung wird sowohl der Raum, das Objekt oder Produkt, als auch der Mensch gestärkt und unterstützt.

Ziel der Seminare & Ausbildung

Sie erlernen alle Werkzeuge, Methoden, Tricks und Möglichkeiten, um gezielt eine bestimmte Atmosphäre mittels Farbe & Gestaltung zu erzeugen. Die Ausbildung zum dipl. Farbgestalter/in bietet Ihnen nicht nur einen grossen Wissensfundus an Gestaltungsmöglichkeiten, sondern liefert Ihnen umfassendes Hintergrundwissen, Grundtechniken, altes Wissen aus dem Handwerk, neue Methoden, moderne Techniken und Vorgehensweisen - für alle, die sich im Beruf oder einfach aus Freude zur Farbe weiterbilden möchten.

Farbe ist nicht gleich Farbe! Im Rahmen der Ausbildung lernen Sie Farbnuancen genau zu unterscheiden und bewusst einzusetzen. Was erreiche ich mit einer bestimmten Farbe und wie setze ich diese durch gezielte Form- und Materialwahl ein?

Lernziele sind u.a.:

- ✓ Emotionen für Ästhetik und Farbe wecken und erleben
- ✓ Farbnuancen genau unterscheiden und die Sprache dafür entwickeln
- ✓ Kompetenter und selbstsicherer Umgang mit allen Farben, Materialien, Formen und Medien
- ✓ Einzigartiges Fachwissen in Kunstgeschichte, Farbenergetik und Farbpsychologie
- ✓ Realitätsbezogene Anwendungsmöglichkeiten im Alltag
- ✓ Verbindung zum Handwerk und konkrete sowie einfache Umsetzung
- ✓ Fachkundige Umsetzung für alle Gestaltungs- und Berufsebenen
- ✓ Ganzheitliche Ausbildung zum Farbgestalter/in ermöglicht neue Wege im Bereich Gestaltung, Kunst, Architektur uvm.
- ✓ Persönlichkeitsentwicklung und Potentialentfaltung für mehr Lebensqualität und Ihre professionelle Beratung
- ✓ Workshops und Praxiserfahrung im MalRaum: Hier wird Farbe im sog. „Malspiel“ nach Arno Stern erlebt und bewusst als Ergänzung zur Theorie und als Farberlebnis eingesetzt
- ✓ Räumlichkeiten in ihrem Potential erkennen, sowie Prioritätensetzung bei der Optimierung
- ✓ Fachwissen in alte Mal- und Mischtechniken
- ✓ Räume oder Objekte bewusst und geschickt zum gewünschten Ziel führen
- ✓ Farb- und Raumkonzepte nach ganzheitlichen Gestaltungskriterien optimieren
- ✓ Den Umgang mit Farben gezielt in den Alltag, Beruf oder Privat integrieren
- ✓ Arbeit an einem eigenen Schulungsprojekt
- ✓ jede Menge Praxisarbeit um Gelerntes direkt und einfach umsetzen zu können

Farben – Spiegel der Lebensfreude

Stellen Sie sich die Farbenpracht in vielen Ländern Afrikas oder Südamerikas vor. Was wären diese Länder ohne ihre Farben? Die meist karge, einfache Landschaft beginnt durch die Farbenvielfalt der Menschen, Gebäude, Autos zu leben. Und wie steht es um unseren Farbenreichtum? Wieviel Farbe können wir in unser Leben lassen und wieviel davon integrieren wir bewusst? Laufen wir mit der momentanen Mode, der Masse oder leben wir unseren ureigenen Stil? Welche Farben passen zu uns, unserem Alter, unserer Persönlichkeit, unserem Lebensraum und unseren persönlichen Lebenszielen und Wünschen?

„Wer in Farbe investiert, investiert in sich selbst.“

Offene Seminare & Ausbildung

Alle Grundlagen- und Fachseminare sind offen und einzeln buchbar.

Vom interessierten Laien, Farbenfreak, Künstlerin, Architekt, Raumplanerin, Designer, Gestalterin, Handwerker.... Sie können zu jeder Zeit einsteigen und die einzelnen Module nach Lust und Laune weiter belegen und auf Wunsch die Ausbildung zum dipl. Farbgestalter/in absolvieren.

I. Grundlagenseminare

Modul 1 * Die Farbsymbolik: Urprinzipien der Farbe erkennen **2 Tage**

- ✓ Die Kräfte der Farbsymbolik erfahren und erleben
- ✓ Funktionsweise und Wirkung der Farben
- ✓ Die Anwendung der Farbsymbolik in Gestaltung, Kunst, Architektur, Design u. Marketing
- ✓ Die Farbenlehre nach Goethe
- ✓ Historische Farbenlehre
- ✓ Der Farbenkreis im Rhythmus der Natur
- ✓ Sprache und Ausdruck der Farben
- ✓ Farbwahrnehmung: ein Genuss für alle Sinne
- ✓ Polaritäten, Farbkontraste, Komplementärfarben
- ✓ Die ganzheitliche Lehre der Elemente und ihre Wirkung
- ✓ Nutzen und Anwendung für Gestaltungsprojekt
- ✓ Misch- und Malübungen im Atelier zur Vertiefung

Dieses Seminar ist ideal für Quereinsteiger und alle, die tiefer in die Grundprinzipien der Farben eintauchen möchten. Farbprofis und Farbenkenner werden ebenfalls viel Neues entdecken und dürfen mit einer echten Bereicherung zu ihrem bisherigen Farbwissen rechnen.

Modul 2 * Ganzheitliche Lebens-/Raumgestaltung

3 Tage

- ✓ Vitale und kraftvolle Lebensräume zu gestalten
- ✓ Die Essenz der östlichen Lehre Feng Shui sowie westliche Traditionen der Lebensraumgestaltung
- ✓ Die Äther- und Energielehre und ihre Anwendung
- ✓ Das Polaritätsprinzip in der Farb- und Raumgestaltung
- ✓ Der Omphalos – die Mitte des Hauses
- ✓ Die Lehre der Elemente westlicher und fernöstlicher Kulturen
- ✓ Harmonische und disharmonische Einflüsse auf die Raumatmosphäre
- ✓ Die Symbolik der einzelnen Lebensräume
- ✓ Die Raumharmonik und Raumoptimierung nach ganzheitlichen Prinzipien
- ✓ Übungen und Praxiserfahrungen am eigenen Haus- oder Wohnungsgrundriss
- ✓ Das 3 Türen Bagua
- ✓ Die ganzheitliche Lebenssinn-Analyse und das Lebensrad
- ✓ Vertiefung durch Beobachtung des näheren Umfeldes
- ✓ Schulung der eigenen Wahrnehmung im Raum und im Umfeld (Natur/Stadt)
- ✓ Exkursionen im Ort zur Praxisschulung

II. Fachseminare Farbe & Gestaltung

Modul 3 * Die Farbpsychologie

2 Tage

Voraussetzung: Grundlagenseminar Modul 1

- ✓ Die Wirkung der Farben auf die seelische Ebene des Menschen
- ✓ Wie unsere Wahrnehmung funktioniert
- ✓ Farb-Fishing: praktische Lösungen für die optimale Farbbestimmung
- ✓ Die Psychologie der Farbe und ihre Anwendung
- ✓ Die Standortbestimmung als Ausgangslage für die eigene Farbwahl
- ✓ Die Farbanalyse nach dem Prinzip der pers. Therapie- und Kraftfarbe
- ✓ Ablehnungs- und Vorzugsfarben und ihre Bedeutung
- ✓ Meditative und praktische Erfahrungen zu den einzelnen Farben
- ✓ Farbtests: Farbpsychologie in der Praxis
- ✓ Anwendung der Farbpsychologie in der Gestaltung, Kunst, Architektur, Design und Marketing
- ✓ Integration der Farbpsychologie für Gestaltungen der eigenen Projekte
- ✓ Die Lehre der Elemente und ihre Wirkung
- ✓ Misch- und Malübungen zur Vertiefung

Modul 4 * „Das Credo“: Der Kompass für Ihr Projekt

1 Tag

Kreativ-Workshop für die Kreation eines Credos
Ideales Seminar in Kombination mit Modul 3

- ✓ Den Spirit für ein Projekt entwickeln
- ✓ Was ist ein Credo und wie unterscheidet es sich von einer Idee oder einer Vision?
- ✓ Firmenkulturen erlebbar und sichtbar machen
- ✓ Die Kreation eines Credos
- ✓ Verschieden Gruppenarbeiten für lösungsorientierte Ideen: Brainstorming, Philosophiefindung, neue Perspektiven für Ihr Objekt, Teams bilden, verschiedene Bedürfnisse am Objekt vereinen
- ✓ Das ideale Credo für einen Ort, Projekt und den Menschen finden
- ✓ Farbe & Gestaltung mit der Kraft des Credos manifestieren
- ✓ Einen Kompass als Leitmotiv entwickeln

Dieser Workshop eignet sich ideal in Kombination mit Modul 3 „Die Psychologie der Farbe“. Sie können beide Module an einem Wochenende absolvieren und lernen so ideale Lösungen für Ihr Projekt zu finden und die Farbpsychologie gezielt mit Hilfe eines „Credo`s“ erfolgreich einzusetzen.



Modul 5 Farbkonzepte für Fassaden

3 Tage

Voraussetzung: Grundlagenseminar Modul 1

- ✓ Die Farbgestaltung im Aussenbereich
- ✓ Kulturelle und regionale Farbeinsätze
- ✓ Traditionelle, industrialisierte und aktuelle Baumaterialien
- ✓ Farben mischen, kommunizieren, bestimmen, begleiten, verkaufen
- ✓ Verschiedene Exkursionen im Raum Obwalden/Nidwalden mit Besichtigungen an regionalen Fassaden
- ✓ Praxisschulung an verschiedenen Objekten, Beurteilung und Analyse der Farbgestaltung vor Ort, Materialwahl, Farbfächer
- ✓ Materialkunde in Mineralien, Holz, Metall, Kunststoff
- ✓ Praxisarbeit an eigenen Projekten

Spezialisierungstool „Ökologie & Nachhaltigkeit“

Modul 6.1 „Natürliches Bauen“ - Teil I 2 Tage **Ökologische und nachhaltige Farb- & Materialgestaltung**

- ✓ **Erlebnisorientierter Workshop**
- ✓ Was ist Ökologisch, was Biologisch und was Nachhaltig?
- ✓ Einblick in die technische Welt der Farben, Anstrichoberflächen und Putze
- ✓ Anwendungsmöglichkeiten ökologischer Farben, Putze und div. Baumaterialien
- ✓ Natürliche und künstliche Baustoffe differenzieren (u. a. Lehm-, Kalk-, Mineralfarben, Acryl, Alkyd, Dispersionsfarben, Naturfarben, Ölfarben, Naturharze, Kasein, Öle, Seifen, Wachse)
- ✓ Die Wirkkräfte von Naturfarben und synthetischen Farben
- ✓ Farben selber herstellen, mischen, malen, beobachten
- ✓ Materialien 1:1 erleben und Fachbegriffe kundig in die eigene Sprache integrieren

Top Seminar für alle, die natürliche Baumaterialien und ökologische Farben in ihr Bauprojekt integrieren möchten. Und für alle Baubiologen, Handwerker, Gestalter, Künstler etc. die das breite Spektrum von ökologischen und biologischen Farben wissenschaftlich fundiert in ihrem Berufsfeld anwenden möchten.

Modul 6.2 „Natürliches Bauen“ - Teil II 3 Tage mit Zertifizierung: "Ökologisch-Nachhaltige Farbberatung"

Voraussetzung: Modul 6.1

- ✓ Inhaltsstoffe ökologischer und biologischer Farben und Putze
- ✓ Praxistool: eigene Muster herstellen
- ✓ Mit speziellen Mal- und Mischtechniken gezielt gestalten
- ✓ Der Einsatz nat. Beschichtungen, Lasuren, Spachteltechniken, Verputzarten uvm.
- ✓ Tricks und verschiedene Testverfahren zur Definition von Anstrichen und Putzen
- ✓ Einsatzfähigkeiten und Mehrwert ökologischer Farben und Putze in der Praxis
- ✓ Exkursion: Objektbesichtigungen in der Region zur Veranschaulichung der Theorie
- ✓ Vertieftes Fachwissen zu «ältesten Baumaterialien Lehm und Kalk»
- ✓ Die Materialwahl in historischen Gebäuden zu unterschiedlichen Zeitepochen
- ✓ Dokumentation realisierter Projekte zur Verdeutlichung Farbkonzepte

III. Ausbildung & Abschluss zum diplomierten Farbgestalter/in

Voraussetzung: Grundlagenseminar Modul 1 + 2
 Fachseminar Modul 3 + 4

Falls Sie bereits über Fachwissen im Bereich Farbe und Gestaltung verfügen, kann dies angerechnet werden. Bitte sprechen Sie mit der Ausbildungsleitung. Einzelne Seminare können evtl. ausgelassen werden.

Der Abschluss der Fachausbildung zum dipl. Farbgestalter/in findet in einer geschlossenen Gruppe statt. Drei aufeinander aufbauende Praxisseminare helfen Ihnen an der Realisierung Ihrer eigenen Farbkonzepte und Ideen zu arbeiten. Eine individuelle Projektarbeit hilft jedem TeilnehmerIn das Gelernte in die Realität umzusetzen.

Modul 7 „Die Kreation eines Farbkonzept“: Praxis-Seminar Teil I 4 Tage

- ✓ Verknüpfung von Farbsymbolik, Farbpsychologie und Credo
- ✓ Der kreative Prozess: vom Credo zum Gestaltungskonzept
- ✓ Die Schulung der eigenen Wahrnehmung für Landschaft, Raum, Design u. Kunst
- ✓ Raumpotenziale erkennen: Stärken stärken, Schwächen schwächen
- ✓ Die Optimierung der Raumstruktur: wie Farben Räume optisch verändern
- ✓ Klärung der Raumaufgabe und Bedürfnisse des Kunden
- ✓ Raumbasisfarbe für Gebäude bestimmen und Akzentfarben gezielt einsetzen
- ✓ Das Farbengespräch im Raum
- ✓ Farbnuancen und ihre Wirkung im Raum
- ✓ Farbkommunikationsmittel und ihre Anwendung
- ✓ Die Kräfte der Farbkombinationen bewusst anwenden
- ✓ Die Farbpsychologie im Gestaltungsprozess gezielt anwenden
- ✓ Die Symbolik der 12 Tierkreiszeichen und ihre Farbzuoordnung
- ✓ Gruppenarbeit am Praxisobjekt
- ✓ Ausdrucksmalen und Farbwahrnehmung durch die Sinnesorgane
- ✓ Die Raumharmonik und Raumoptimierung nach ganzheitlichen Prinzipien
- ✓ Übungen und Praxiserfahrungen am eigenen Haus- oder Wohnungsgrundriss
- ✓ Der Einklang von Licht und Farbe

Modul 8 „Fachkompetenz für Ihr Farbkonzepts“: Praxis-Seminar Teil II 3 Tage

- ✓ Spezialtechniken für eine lebendige und kraftvolle Farbgestaltung
- ✓ Kreative Werkzeuge für die Entwurfsgestaltung
- ✓ Die verschiedenen Entwurfstechniken für ein Gestaltungskonzept
- ✓ Zeichenkurs: erste Schritte zweidimensionalen Zeichnen u. Entwerfen
- ✓ Eigene Entwürfe für das Praxisobjekt anfertigen
- ✓ Anwendung der Farbkommunikationsmittel in der Beraterpraxis
- ✓ Fachbegriffe für eine klare Kommunikation
- ✓ Misch- und Malübungen im Atelier

- ✓ Farbnuancen unterscheiden und deuten lernen
- ✓ Wann klingt ein Raum harmonisch durch die Farbgestaltung
- ✓ Das Gefühl für die Raumatmosphäre sensibilisieren und definieren
- ✓ Ausarbeitung eines Gestaltungskonzepts nach den Kriterien der ganz. Farbgestaltung
- ✓ Farb- und Raumkonzepte kundenorientiert erstellen

Inklusive 1 Projekttag

- ✓ Selbständiges Arbeiten am Projekt mit Coaching durch die Ausbildungsleitung
- ✓ Offener Raum für Entwicklung
- ✓ Begleitung in künstlerischen Prozessen eigener Projekte
- ✓ Zeit um das Atelier zu nutzen u. a. für Muster herstellen, Fragen und Austausch
- ✓ Stöbern in unserer Hausbibliothek

Modul 9 Beraterpraxis 2 Tage
Abschluss der Ausbildung mit Diplom

- ✓ Harmonisierung von Lebensräumen durch neue Farben
- ✓ Farbästhetik und Farbempfinden
- ✓ Zielgerichtete Farbberatung in der Praxis
- ✓ Fachkundige Präsentation des eigenen Praxisprojekts als Abschlussarbeit
- ✓ Der Berufsstart: wichtige Marketingstrategien, Angebots- und Rechnungserstellung
- ✓ die Beraterpraxis, das Kundengespräch
- ✓ Abschluss der Ausbildung mit feierlicher Übergabe des Diploms

Ihr Praxisprojekt und Diplom

Zwischen den Modulen arbeiten Sie konkret an einem eigenen Wunschobjekt. Der Austausch im geschützten Rahmen bietet Ihnen die Möglichkeit, an mehreren Farbkonzepten gleichzeitig mitwirken zu können. Sie können 1:1 miterleben wie verschiedene Projekte realisiert werden.

Miteinander entwerfen, entwickeln, gestalten. Gemeinsam Spass haben, Lachen, mit Freude der eigenen Kreativität ihren Lauf lassen..... Sie lernen voneinander und erleben vielleicht auch mal knifflige Situationen, finden Lösungen, erhalten Unterstützung von der Ausbildungsleitung und sind am Ende stolz auf ein fachkundiges, fundiertes Farbkonzept und darauf, viele wertvolle Erfahrungen während der Ausbildungszeit gemacht zu haben.

Intensivschulung für Ihre Beraterkompetenz

Unser Augenmerk liegt bewusst auf einer Intensivschulung in kleinen Gruppen (max. 10 Personen), um den Teilnehmer/innen einen geschützten Raum zu bieten, indem Jede/r sein Potential voll entfalten kann. Auf diese Weise werden komprimierte Reflektionsrunden möglich. Dieser Ansatz ermöglicht es uns, Sie bei Fragen auch zwischen den Schulungswochenenden zu betreuen und unterstützend zur Seite zu stehen.

Unsere Farbakademie bereitet Sie auf eine erfolgreiche und verantwortungsvolle Tätigkeit vor. Egal, ob Sie die Ausbildung für Ihre private Weiterentwicklung nutzen möchten, bereits im Bereich der Gestaltung tätig sind, oder ob Sie sich eine neue, fundierte Berufstätigkeit aufbauen möchten.

Farbe ist Leben

Die Ausbildung ist für jede Person, die sich für Farbe begeistern kann – und für alle, die mehr Vitalität, Freude, Lebenskraft und Fülle leben und ihrer Kreativität und Ausdruckskraft mehr Raum geben möchten.

Alle Daten und Kosten im Überblick

I. Grundlagenseminare

- Modul 1 * 21.10. – 22.10.2023 Die Farbsymbolik: Urprinzipien der Farbe erkennen
Beitrag: CHF 360.- pro Teilnehmer/in
- Modul 2 * 17.11. – 19.11.2023 Ganzheitliche Lebens-/Raumgestaltung
Beitrag: CHF 540.- pro Teilnehmer/in

II. Fachseminare

- Modul 3 * 15.12. – 16.12.2023 Die Farbpsychologie
Voraussetzung: Grundlagenseminar Modul 1
Beitrag: CHF 470.- pro Teilnehmer/in
- Modul 4 * 17.12.2023 „Das Credo“: Der Kompass für Ihr Projekt
(Ideales Seminar in Kombination mit Modul 3)
Beitrag: CHF 180.- pro Teilnehmer/in
- Modul 5 auf Anfrage Farbkonzepte für Fassaden
Voraussetzung: GLS Modul 1 + Fachseminar Modul 3
Beitrag: CHF 680.- pro Teilnehmer/in

Spezialisierungstool „Ökologie & Nachhaltigkeit“

- Modul 6.1 20.04. – 21.04.2024 „Natürliches Bauen“ – Teil I
Ökologische und nachhaltige Farb- & Materialgestaltung
Beitrag: CHF 470.- pro Teilnehmer/in
- Modul 6.2 07.06. – 09.06.2024 „Natürliches Bauen“ - Teil II
mit Zertifizierung: "Ökologisch-Nachhaltige Farbberatung"
Voraussetzung: Modul 6.1
Beitrag: CHF 680.- pro Teilnehmer/in

Die Kosten für Unterbringung, sowie Verpflegung sind im Seminar-/Ausbildungspreis nicht enthalten. Es gibt gute und einfache Unterkünfte bereits ab CHF 60,- pro Person/Nacht. Gerne senden wir Ihnen auf Wunsch ein Unterkunftsverzeichnis.

Die Verpflegung für die Mittagspause kann selbst mitgebracht werden. Ebenso gibt es zahlreiche Restaurants und Geschäfte in der Umgebung. Während den Pausen stehen Kaffee, Tee, Wasser und kleine Snacks/Früchte kostenlos zur Verfügung.

Schulungsunterlagen für Ihr Verständnis

Während jedem Seminar-/Ausbildungswochenende erhalten Sie ein ausführliches Schulungsmaterial zum Vertiefen des jeweiligen Themas.

Alle Teilnehmer/innen der Fachausbildung mit Abschluss zum dipl. Farbgestalter/in erhalten einen umfassenden Ausbildungsordner indem die Themen komprimiert, übersichtlich und effektiv zusammengefasst werden. Die Vermittlung der Inhalte erleben Sie praxisorientiert, einfach und spielerisch.



*Mein Ziel ist es, all mein Wissen und meine Erfahrungen
an die Menschen weiter zu geben,
die Freude an der Farbe, Raum- u. Gestaltungskunst haben.
Letztendlich nicht nur, um sich selbst neu zu entdecken, sondern um Räume
auf ihre individuelle Art und Weise zum Leben zu erwecken.*

(Urs Halter)

ECHT FARBE
Farbschule
Lindenstrasse 11
6060 Sarnen

ECHT FARBE
Farbschule
Lindenstrasse 11
6060 Sarnen

Anmeldung

I Grundlagen Seminare

- Die Farbsymbolik: Urprinzipien der Farbe erfahren – 2 Tage
- Ganzheitliche Lebens-/Raumgestaltung - 3 Tage

II Fachseminare

- Die Farbpsychologie - 2 Tage
- Das Credo: Der Kompass für Ihr Projekt - 1 Tag
- Farbkonzepte für Fassaden - 3 Tage
- Natürliches Bauen – Teil I - 2 Tage
- Natürliches Bauen – Teil II - 3 Tage

III Ausbildung & Abschluss zum dipl. Farbgestalter/in

- Die Kreation eines Farbkonzepts: Praxis-Seminar Teil I - 4 Tage
- Fachkompetenz für Ihr Farbkonzept: Praxis-Seminar Teil II - 3 Tage
- Beraterpraxis und Abschluss mit Diplomübergabe - 2 Tage

Vor und Nachname _____

Strasse _____

PLZ und Wohnort _____

Geburtsdatum _____

Telefon _____

Email u. Homepage _____

- Bei Anmeldung zur Fachausbildung erhalten Sie Ihre Anmeldebestätigung mit allen Informationen zur Ausbildung.
- Die Teilnehmerzahl ist auf max. 10 Personen begrenzt – wir bitten um eine frühzeitige Anmeldung.
- Die Kosten für Unterbringung, An- und Abreise, sowie der Verpflegung sind nicht im Ausbildungspreis enthalten. Eine Unterkunftliste legen wir der Anmeldebestätigung bei.
- Der Gesamtbetrag der gebuchten Seminare-/Ausbildung wird 6 Wochen vor Seminar- und Ausbildungsbeginn fällig.
- Änderungen des Ablaufs der Ausbildung bleiben uns vorbehalten.
- Mit der Unterschrift wird die Kenntnisnahme der AGB auf unserer Home Page bestätigt.

Hiermit bestätige ich die Anmeldung zu den oben aufgeführten Seminaren-/Ausbildung.

Datum _____ Unterschrift _____